

TEATR POLONIA

Hanna Zach

POROZMAWIAJMY PO NIEMIECKU

Data premiery: 14 maja 2015

Reżyseria: Łukasz Kos

Praca z aktorką: Joanna Niemirska

Scenografia i kostiumy: Małgorzata Domańska

Muzyka: Adam Światała

Reżyseria świateł: Bary & Hary

Projekcje: Bartosz Głodek

Konsultacja historyczna: Krzysztof Jaszczyński

Konsultacje z języka niemieckiego: Zofia Światała

Obsada:

Zofia Wichłacz



Opis spektaklu:

Spektakl oparty na pamiętniku piętnastoletniej Polki, Hanny Zach, której dojrzewanie i młodość przypadły na czas wojny. Na kilkudziesięciu stronach grubego zeszytu dziewczyna opisuje ponad dwa lata swojego życia. To osobista relacja nastolatki. Pamiętnik Hanny został niedawno odnaleziony w antykwariacie, jest unikalnym świadectwem, zaskakującym i bulwersującym dokumentem z tamtego czasu.

Haneczko, nie zapominaj, że jesteś młodą i masz prawo do zabawy i śmiechu, podczas gdy starzy mogą tylko gadać na marne warunki życia i na Niemców. Możesz się śmiać, gdyż tylko tobie to wypada. Możesz śpiewać, mimo że jest żałoba narodowa, bo kto ma 16 lat, to wszystko wypada.

W roli Hanki zobaczymy debiutującą na scenie Zofię Wichłacz, nagrodzoną Orłem w kategorii „Odkrycie roku” za filmową rolę „Biedronki” w Mieście 44 J. Komasy.

Fragmenty recenzji:

„Zosia Wichłacz wciela się w Hannę z pewnością i samoświadomością, które rzadko można spotkać u tak młodych aktorek. To nie scenografia i rekwizyty dominują nad nią, to ona podporządkowuje je sobie oraz nadaje im życie. Trzeba pamiętać, że monodram to prawdopodobnie najtrudniejsze aktorskie zadanie, zwłaszcza jeśli jest to debiut w teatrze. Zosia Wichłacz poradziła sobie ze stojącym przed nią zadaniem śpiewająco. Bez problemu balansuje między błyskawicznie zmieniającymi się emocjami młodej dziewczyny - o niektórych rzeczach opowiada tak, że nie sposób się nie uśmiechnąć, inne wywołują wzruszenie, bądź współczucie. Brak jednej fałszywej nuty powoduje, że Hannę Zach bardzo łatwo i szybko można polubić, a tym samym zrozumieć. Dzięki temu "Porozmawiajmy po niemiecku" zostaje w pamięci na długo po wyjściu z teatru.”

Jędrzej Dudkiewicz, www.teatrdlawas.pl

TEATR  POLONIA

Porozmawiajmy po niemiecku

Reżyseria: Łukasz Kos
Występuje: Zofia Wichtacz
Premiera: 14.05.2015

foto: Ola Grochowska, National Archives and Records Administration



IMPRESARIAT TEATRU POLONIA I OCH-TEATRU:

Iwona Gradkowska

Kom. 609 062 817 / email: i.gradkowska@teatrpolonia.pl

www.teatrpolonia.pl